

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 Фотоаппаратура и фотооборудование**

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (базовая подготовка).

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина введена в профессиональный учебный цикл специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии за счет часов вариативной части ФГОС СПО как общепрофессиональная дисциплина.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь	знать	Коды формируемых компетенций (ПК, ОК) и личностных результатов реализации программы воспитания (ЛР)
<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; – определять экспонетрические и иные параметры фотосъемки; – проводить сенситометрические исследования фотоматериалов. 	<ul style="list-style-type: none"> – виды, устройство и принципы работы фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой) и фотооборудования; – принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового); – виды и строение светочувствительных фотоматериалов, и их свойства; – основы сенситометрии. 	ПК 1.4 ОК 1 ЛР1, ЛР4, ЛР6, ЛР15 ОК 2 ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР5 ОК 3 ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР14 ОК 4 ЛР2 ОК 5 ЛР4, ЛР10 ОК 6 ЛР2, ЛР7, ЛР3, ЛР8, ЛР11, ЛР13 ОК 7 ЛР2, ЛР7, ЛР13, ЛР 14 ОК 9 ЛР10, ЛР12, ЛР15

4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе:	66
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	44
самостоятельной работы обучающегося	22

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	66
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	44
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
<i>в том числе:</i>	
практические занятия	24

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
<i>в том числе:</i>	
проработка конспектов, учебной и специальной литературы; подготовка рефератов, сообщений, докладов, презентаций; составление опорного конспекта	22
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

Содержание дисциплины:

Тема 1.1. Введение. Фотоаппарат, как оптическая система.

Тема 1.2. Виды и особенности фотообъективов.

Тема 1.3. Осветительное оборудование

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (базовая подготовка) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.