

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

2.1 Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания

Код	Наименование общих компетенций	Код личностных результатов реализации программы воспитания
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР13
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР2
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР5
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	ЛР2, ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР11
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ЛР10
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	ЛР4, ЛР10
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ЛР1

2.2 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 5	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ
ПК 5.1.	Подготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.
ПК 5.2.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
ПК 5.3.	Составлять колера.
ПК 5.4.	Оформлять фоны.
ПК 5.5.	Изготавливать простые шаблоны.
ПК 5.6.	Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.
ПК 5.7.	Выполнять художественные надписи.

ПК 5.8.	Выполнять роспись рисунков композиционных решений средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ПК 5.9.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ПК 5.10.	Создавать объемно-пространственные композиции.
ПК 5.11.	Контролировать качество выполненных работ.

2.3 В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт в:	<ul style="list-style-type: none"> – выполнении подготовительных работ в последовательности их применения; – подготовке рабочих поверхностей; – составлении колеров; – применении трафаретов и шаблонов; – подготовке рабочей поверхности под роспись и употреблении соответствующих инструментов и приспособлений; – использовании техники обработки материалов; – приготовлении клеевых и грунтовочных составов; – выполнении шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам; – переводе и увеличении знаков по специальной методике; – выполнении росписи рисунков композиционных решений средней сложности по эскизам и под руководством художника; – изготовлении объемных элементов художественного оформления из различных материалов; – создании объемно-пространственных композиций; – контроле качества выполненных работ.
уметь	<ul style="list-style-type: none"> – составлять простые колера, подготовить рабочую поверхность, загрунтовать ее; – произвести разметку по готовым трафаретам и шаблонам; – подготовить и обработать поверхности для художественно-оформительских работ; – приготовить клеевые и грунтовочные составы (клеевые, масляные, эмульсионные); – использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерево, камень, кожа, металл, пластик); – выполнять шрифтовые работы простого композиционного решения по готовому трафарету и шаблону; – заполнять кистью, маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки; – наносить надписи по наборному трафарету с прописью от руки по готовой разбивке и разметке мест; – выполнять росписи рисунков по эскизам; – создавать объемные элементы художественного оформления из различных материалов; – создавать объемно-пространственные композиции; – контролировать качество выполненных работ;
знать	<ul style="list-style-type: none"> – основные виды шрифтов; – требования к работе над шрифтом в плакате; – приемы заправки кистью шрифтов и виньеток; – требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;

	<ul style="list-style-type: none"> – правила пользования приспособлениями, инструментами; – свойства материалов, применяемых при росписи, условия хранения, требования к качеству; – правила составления колеров; – правила и способы подготовки поверхностей; – способы перенесения простого рисунка с эскиза на различные материалы; – способы изготовления простых трафаретов и шаблонов.
--	--

3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:

Всего часов – 482 часа,

в том числе в форме практической подготовки – 430 часов.

Из них на освоение МДК – 266 часов:

МДК 05.01 – 266 часов,

в том числе самостоятельная работа – 52 часа,

практики – 216 часов,

в том числе учебная – 72 часа,

производственная – 144 часа.

Промежуточная аттестация проводится в форме квалификационного экзамена.

Содержание профессионального модуля:

Раздел 1. Техника шрифтовых работ в художественном оформлении

Раздел 2. Специальная технология

МДК.05.01. Приобретение навыков работы по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации программы профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.