## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

### 1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности (ВД): разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

**2. Цели и задачи производственной практики:** формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта по основному виду деятельности данного модуля.

#### 3. Требования к результатам освоения производственной практики

В результате прохождения производственной практики, реализуемой в рамках данного модуля с целью овладения указанным основным видом деятельности, предусмотренным ФГОС СПО, обучающийся должен приобрести практический опыт:

| ВД  | Практический опыт в:  |
|---|---|
| разработка<br>художественно-                        | <ul> <li>разработке технического задания согласно требованиям<br/>заказчика;</li> </ul>   |
| конструкторских (дизайнерских) проектов             | <ul> <li>проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;</li> </ul>   |
| промышленной продукции, предметно- пространственных | <ul> <li>осуществлении процесса дизайнерского проектирования<br/>с применением специализированных компьютерных<br/>программ;</li> </ul> |
| комплексов.   | <ul> <li>программ,</li> <li>проведении расчётов технико-экономического</li> <li>обоснования предлагаемого проекта</li> </ul>            |

### 4. Количество часов на освоение программы производственной практики:

Всего – 108 часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ 01. – 108 часов

# Виды работ по производственной практике: МДК.01.01. Дизайн проектирование

- 1. Разработка концепции проекта.
- 2. Проведение проектного анализа.
- 3. Разработка дизайнерских проектов.
- 4. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта.
- 5. Разработка фор-эскизов поисковых решений композиции.
- 6. Разработка рабочего эскиза композиционная организация пространства в дизайнпроектировании.
- 7. Колористическое решение композиции проекта.
- 8. Графическое решение композиции.
- 9. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др.
- 10. Выполнение подачи элементов дизайн проекта.
- 11. Выполнение визуализации дизайн-объекта.
- 12. Изображение видовых точек.
- 13. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе.

# МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

- 1. Разработка концепции проекта.
- 2. Проведение проектного анализа.
- 3. Разработка дизайнерских проектов.
- 4. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта.
- 5. Разработка фор-эскизов поисковых решений композиции.
- 6. Разработка рабочего эскиза композиционная организация пространства в дизайн проектировании.
- 7. Колористическое решение композиции проекта.
- 8. Графическое решение композиции.
- 9. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др.
- 10. Выполнение подачи элементов дизайн проекта.
- 11. Выполнение визуализации дизайн-объекта.
- 12. Изображение видовых точек.
- 13. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе.
- 14. Определение затрат на создание объекта различными методами.
- 15. Выполнение расчета технико-экономических показателей

## МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики

- 1. Создание эскизов дизайн-проекта для утверждения художественного образа в соответствии с брифом заказчика
- 2. Создание эскизов дизайн-проекта в специализированных графических программах в соответствии с техническим заданием заказчика
- 3. Создание технических чертежей дизайн-проекта в специализированных графических программах

#### Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета

Содержание рабочей программы производственной практики профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.