

**Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ЧПОУ «Колледж  
дизайна, сервиса и права»  
Е.С. Дикова  
«21» октября 2021 года

**Программа подготовки специалистов среднего звена  
по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
базовой подготовки  
Квалификация - дизайнер  
Форма обучения очная**

**Срок получения СПО по ППССЗ – 2 года 10 месяцев**

**Иркутск  
2021 г.**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании:

Педагогического совета

Протокол №1 от «21» октября 2021 года

Кафедры «Дизайн, стиль и искусство фотографии»

Протокол №1 от «14» октября 2021 года

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовая подготовка).

**Организация-разработчик:** Частное профессиональное образовательное учреждение «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчики:**

Тюменцева Н.Л. – заместитель директора по учебной работе

Ухова Ю.А. – методист по учебно-методической работе

Вахромеева Т.И. – заведующий кафедрой «Дизайн, стиль и искусство фотографии»

**Представители работодателей:**

Ольгин А.В. Генеральный директор

ООО «Красная Линия»

## СОДЕРЖАНИЕ

	Пояснительная записка к ППССЗ	4
<b>1</b>	<b>Общие положения</b>	
1.1	Программа подготовки специалистов среднего звена	4
1.2	Нормативные документы для разработки ППССЗ	4
1.3	Общая характеристика ППССЗ	
1.3.1	Цель ППССЗ	5
1.3.2	Срок получения СПО по ППССЗ	5
1.3.3	Трудоемкость ППССЗ	5
1.3.4	Требования к абитуриентам	6
1.3.5	Особенности ППССЗ	6
<b>2</b>	<b>Характеристика профессиональной деятельности выпускников ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки</b>	
2.1	Область профессиональной деятельности выпускников	6
2.2	Объекты профессиональной деятельности выпускников	7
2.3	Виды профессиональной деятельности выпускников	7
2.4	Задачи профессиональной деятельности выпускников	7
<b>3</b>	<b>Требования к результатам освоения ППССЗ</b>	
3.1	Общие компетенции	8
3.2	Профессиональные компетенции	9
3.3	Результаты освоения ППССЗ	9
3.4	Личностные результаты	14
<b>4</b>	<b>Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса</b>	
4.1	Учебный план, календарный учебный график	15
4.2	Рабочая программа воспитания	17
4.3	Календарный план воспитательной работы	17
<b>5</b>	<b>Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ</b>	
5.1	Текущий контроль и промежуточная аттестация	17
5.2	Организация государственной итоговой аттестации выпускников	25
<b>6</b>	<b>Ресурсное обеспечение ППССЗ</b>	
6.1	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	25
6.2	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	25
6.3	Базы практики	26
6.4	Кадровое обеспечение реализации ППССЗ	27
<b>7</b>	<b>Условия формирования социокультурной среды</b>	27
<b>8</b>	<b>Приложения к ППССЗ</b>	
8.1	Учебный план, календарный учебный график	
8.2	Карта формируемых общих и профессиональных компетенций	
8.3	Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик	
8.4	Оценочные (фонды оценочных средств) и методические материалы	
8.5	Рабочая программа воспитания	
8.6	Календарный план воспитательной работы	

**Пояснительная записка  
к программе подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки**

## **1 Общие положения**

**1.1 Программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки**, реализуемая в Частном профессиональном образовательном учреждении «Колледж дизайна, сервиса и права» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014г. №1391.

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности.

ППССЗ ежегодно обновляется в части учебного плана, содержания рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ практик, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов, рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом запросов работодателей, особенностей развития г.Иркутска и Иркутской области, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных настоящим ФГОС СПО.

### **1.2 Нормативные документы для разработки ППССЗ:**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 14 июня 2013г. №464;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» от 16 августа 2013 г. № 968;

4. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» от 5 августа 2020 г. № 882/391;

5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации «О практической подготовке обучающихся» от 05 августа 2020 №885/390;

6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014г. №1391;

7. Устав Частного профессионального образовательного учреждения «Колледж дизайна, сервиса и права»;

8. Локальные нормативные акты Частного профессионального образовательного учреждения «Колледж дизайна, сервиса и права»

Реализация ППССЗ осуществляется образовательным учреждением на государственном языке Российской Федерации.

### 1.3 Общая характеристика ППССЗ

#### 1.3.1 Цель ППССЗ

ППССЗ имеет своей **целью** развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**Задачи:**

– подготовить выпускника к успешной работе в сфере организации и проведении работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей;

– создать условия для овладения общими и профессиональными компетенциями, способствующими социальной мобильности и устойчивости на рынке труда;

– сформировать потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;

– сформировать готовность принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях;

– сформировать социально личностные качества выпускников: целеустремленность, организованность, трудолюбие, коммуникабельность, умение работать в коллективе, ответственность за конечный результат своей профессиональной деятельности, гражданственность, толерантность, выработать способность самостоятельно приобретать и применять новые знания и умения.

#### 1.3.2 Срок получения СПО по ППССЗ

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения и присваиваемая квалификация:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения
среднее общее образование	Дизайнер	2 года 10 месяцев

#### 1.3.3 Трудоемкость ППССЗ

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки на базе среднего общего образования в очной форме обучения составляет **147 недель**, в том числе:

Учебные циклы	Число недель	Кол-во часов
Обучение по учебным циклам	86	3096
Учебная практика	23	828
Производственная практика (по профилю специальности)		
Производственная практика (преддипломная)	4	144
Промежуточная аттестация	5	
Государственная итоговая аттестация	6	
Каникулы	23	
<b>Итого:</b>	<b>147</b>	

### **1.3.4 Требования к абитуриентам**

Лица, поступающие в ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права» на ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должны иметь среднее общее образование, среднее профессиональное образование, высшее образование.

### **1.3.5 Особенности ППССЗ**

В результате освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) выпускник должен быть готов к выполнению деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

В процессе обучения будущий дизайнер проходит сочетание дисциплин, направленных на изучение основ перспективы при изображении предметов, цветоведения, на формирование абстрактного и образного мышления с дисциплинами, оттачивающими практические навыки обращения с современными материалами и технологиями в сфере создания предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды. Основу профессиональной подготовки составляют общепрофессиональные дисциплины. Будущие дизайнеры изучают такие дисциплины, как материаловедение, мультимедийные технологии, экономика организации, иностранный язык, правовое обеспечение профессиональной деятельности, а так же приобретают навыки работы с технической документацией.

При разработке ППССЗ учтены требования регионального рынка труда.

В образовательном процессе с целью реализации компетентного подхода используются активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся, организован свободный доступ к ресурсам Интернет, предоставляются учебные материалы в электронном виде, используются мультимедийные средства, тестовые формы контроля.

ППССЗ реализуется в сетевой форме с использованием ресурсов организации-партнера – Частного профессионального образовательного учреждения «Иркутский техникум экономики и права». На базе открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий организации-партнера проводятся учебные занятия по дисциплине «Физическая культура». Стадион расположен по адресу: г. Иркутск, ул. Волжская, 14.

## **2 Характеристика профессиональной деятельности выпускников ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки**

**2.1 Область профессиональной деятельности выпускников:** организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

## **2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

## **2.3 Виды профессиональной деятельности выпускников**

Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

## **2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускников:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;
- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала.
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерево, камень, кожа, металл, пластик);

- выполнять шрифтовые работы простого композиционного решения по готовому трафарету и шаблону;
- выполнять росписи рисунков по эскизам;
- создавать объемные элементы художественного оформления из различных материалов;
- создавать объемно-пространственные композиции.

### 3 Требования к результатам освоения ПССЗ

По видам профессиональной деятельности, разработана следующая классификация компетенций, определяющая структуру модели выпускника

ВИДЫ КОМПЕТЕНЦИЙ		КОД КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ФГОС
<i>Общие компетенции</i>		ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9
<i>Профессиональные компетенции</i>	1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5
	2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4
	3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1, ПК 3.2
	4. Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3
	5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	

#### 3.1 Общие компетенции

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.



ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **3.2 Профессиональные компетенции**

Дизайнер (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

#### **3.2.1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

#### **3.2.2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

#### **3.2.3 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.**

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно - конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

#### **3.2.4 Организация работы коллектива исполнителей.**

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

#### **3.2.5 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.**

### **3.3 Результаты освоения ППСЗ**

Результаты освоения ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в соответствии с целями программы и задачами профессиональной деятельности определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью

применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Коды компетенций по ФГОС	Компетенции	Результат освоения
<b>Общие компетенции</b>		
<b>ОК 1</b>	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Знать сущность и социальную значимость своей будущей профессии; уметь проявлять к ней устойчивый интерес
<b>ОК 2</b>	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Знать методы и способы выполнения профессиональных задач; уметь организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
<b>ОК 3</b>	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Знать алгоритм действий в чрезвычайных ситуациях; уметь принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в т.ч. ситуациях риска, и нести за них ответственность
<b>ОК 4</b>	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать перечень профессиональных задач, задач профессионального и личностного развития; уметь осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
<b>ОК 5</b>	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Знать сущность информационной культуры, уметь проводить анализ и оценку информации с использованием информационно-коммуникационных технологий
<b>ОК 6</b>	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	Знать приёмы и способы адаптации в профессиональной деятельности, принципы и правила деловой коммуникации; уметь адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности
<b>ОК 7</b>	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	Знать нормы морали, профессиональной этики и делового этикета; уметь выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали,

		профессиональной этики и делового этикета
<b>ОК 8</b>	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Уметь самостоятельно и осознанно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
<b>ОК 9</b>	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать технологии, в т.ч. инновационные, профессиональной деятельности; уметь ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности
<b>Профессиональные компетенции</b>		
<b>1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.</b>		
<b>ПК 1.1.</b>	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.	Соответствие проведенного предпроектного анализа разработанному рабочему эскизу дизайн - проекта и разработанной концепции проекта. Соответствие проведенного предпроектного анализа представленной визуализации объекта.
<b>ПК 1.2.</b>	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Соответствие выбранных методов и технологий при разработке рабочего эскиза дизайн - проекта (поэтапность исполнения: компоновка проекта в листе, выбор графических средств исполнения, колористическое решение, и т.д.) современным показателям в области дизайна. Соответствие композиционной разработки дизайн концепции проекта современным тенденциям в области дизайна (минимализм, универсализм, синтез).
<b>ПК 1.3.</b>	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Соответствие выполненных технико-экономических расчетов дизайн-проекта нормативным документам (типовым образцам смет (локальных, объектных и сводных с указанием прямых затрат, накладных расходов, сметной прибыли) и договоров на обслуживание физических и юридических лиц, а так же стандартам.
<b>ПК 1.4.</b>	Разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта.	Соответствие колористического решения дизайн-проекта законам

		цветовой гармонии (теплое, холодное и контрастное цветосочетание), тематическому заданию и назначению объекта. Соответствие цветового единства композиции дизайн - проекта законам колористики. Соответствие колористического решения дизайн-проекта эстетическим параметрам и категориям.
<b>ПК 1.5.</b>	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Соответствие используемых графических средств (твердые и мягкие материалы: карандаш, пастель, соус, сангина, ретушь и т.д.) и приемов (точка, линия, пятно и т.д.) технике исполнения (тушь, перо, акварель, смешанная техника и т.д.) тематике и задачам проекта.
<b>2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.</b>		
<b>ПК 2.1.</b>	Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.	Соответствие подбора материала эргономическим принципам (безопасность, эффективность и т.д.) эстетическим принципам (законы восприятия гармонии и т.д.) и функциональным принципам (удобство, комфортность и т.д.) объекта. Соответствие подбора материала с учетом технических параметров и свойствам обработки в изготовлении изделия.
<b>ПК 2.2.</b>	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Выполнение в материале эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете в соответствии с технологией изготовления.
<b>ПК 2.3.</b>	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	Соответствие разработанной конструкции изделия технологиям изготовления. Соответствие технических чертежей разработанной конструкции изделия стандартам (ГОСТам).
<b>ПК 2.4.</b>	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Разработка технологической карты изготовления изделия с учетом современного отечественного и зарубежного опыта, а также общих положений организации и технологии выполнения работ.
<b>3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</b>		

<b>ПК 3.1.</b>	Контролировать промышленную продукцию и предметно - пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Соответствие промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов требованиям стандартизации и сертификации, Российским стандартам качества.
<b>ПК 3.2.</b>	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно - конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно пространственных комплексов	Соответствие реализации художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно - пространственных комплексов утвержденному проекту, техническим чертежам, ГОСТ.
<b>4. Организация работы коллектива исполнителей.</b>		
<b>ПК 4.1.</b>	Составлять конкретные задания для реализации дизайн - проекта на основе технологических карт.	Соответствие задания для реализации дизайн-проекта технологическим картам с учетом техники безопасности производимых работ, охраной труда. Соответствие применения механизмов и инструментов процесса целеполагания заданиям для реализации дизайн-проекта. Соответствие кадровой стратегии целям и задачам дизайн-проекта. Соответствие расчета численности персонала нормативным показателям кадрового обеспечения предприятия.
<b>ПК 4.2.</b>	Планировать собственную деятельность	Соответствие планирования собственной деятельности на отчетный период запланированной деятельности предприятия, организации.
<b>ПК 4.3.</b>	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Осуществление контроля сроков выполнения заданий в соответствии с запланированными сроками задания, нормативными сроками, технологическими картами, инструкциями по выполнению данного вида работ. Соответствие качества выполненных заданий стандартам качества принятым на предприятии.
<b>5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.</b>		

### 3.4 Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9

Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15

#### **4 Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса**

Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППСЦЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

##### **4.1 Учебный план, календарный учебный график**

Учебный план определяет следующие характеристики ППСЦЗ по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППСЦЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по годам (курсам), включая обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации, каникулы.

ППССЗ по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ),
- математического и общего естественнонаучного (ЕН),
- профессионального (П);

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам составляет 70 % от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определены в соответствии с потребностями работодателя, что отражено в структуре учебного плана.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов.

При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ базовой подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 104 часа, из них на освоение основ военной службы - 84 часа. На увеличение количества часов по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» использована вариативная часть программы в объеме 36 часов. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы, для подгрупп девушек вариативная часть используется на освоение основ медицинских знаний.

Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин (профессиональных модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка включает в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.



Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Соотношение часов аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся по образовательной программе составляет в целом 100:50.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа организуется в форме подготовки рефератов, докладов, сообщений, выполнения проектов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц и т.п.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по профессиональному модулю профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение.

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Учебный процесс и режим занятий организован в режиме шестидневной учебной недели, занятия – группировкой парами.

#### **4.2 Рабочая программа воспитания**

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся Колледжа;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся Колледжа общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении 8.5.

### 4.3 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 8.6.

## 5 Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ

### 5.1 Текущий контроль и промежуточная аттестация

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольные работы, тестирование, эссе, рефераты, выполнение комплексных задач, индивидуальных заданий, просмотры творческих работ и др.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с календарным учебным графиком. Формы промежуточной аттестации: дифференцированный зачет, экзамен, экзамен (квалификационный), квалификационный экзамен.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на изучение соответствующих дисциплин, междисциплинарных курсов.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в период сессий. Количество экзаменов и зачетов не превышает установленные нормы (не более 8 экзаменов и 10 дифференцированных зачетов (без учета зачетов по физической культуре) в учебном году). Профессиональные модули заканчиваются экзаменами (квалификационными). Получение профессионального обучения по профессии рабочего, должности служащего в рамках образовательной программы среднего профессионального образования завершается сдачей Квалификационного экзамена.

Условием допуска к промежуточной аттестации по профессиональному модулю является успешное освоение всех его элементов, включая МДК, учебную и производственную практику (по профилю специальности).

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются Колледжем самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются Колледжем после предварительного положительного заключения работодателей.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка компетенций обучающихся.

### Контроль и оценка освоения профессиональных и общих компетенций

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.	Соответствие проведенного предпроектного анализа разработанному рабочему эскизу дизайн - проекта и разработанной концепции проекта.	Текущий контроль за качеством разработки рабочего эскиза и концепции проекта в соответствии проведенного предпроектного

	Соответствие проведенного предпроектного анализа представленной визуализации объекта.	анализа. Оценка на соответствие техническому заданию представленного дизайн - проекта.
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Соответствие выбранных методов и технологий при разработке рабочего эскиза дизайн - проекта (поэтапность исполнения: компоновка проекта в листе, выбор графических средств исполнения, колористическое решение, и т.д.) современным показателям в области дизайна. Соответствие композиционной разработки дизайн концепции проекта современным тенденциям в области дизайна (минимализм, универсализм, синтез).	Текущий контроль за качеством исполнения рабочего эскиза дизайн - проекта и разработки дизайн концепции проекта выполненного в соответствии с современными тенденциями в области дизайна: минимализма, универсализма, синтеза и т.д. Оценка на соответствие проекта современным тенденциям в области дизайна.
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Соответствие выполненных технико-экономических расчетов дизайн-проекта нормативным документам (типовым образцам смет (локальных, объектных и сводных с указанием прямых затрат, накладных расходов, сметной прибыли) и договоров на обслуживание физических и юридических лиц, а так же стандартам).	Текущий контроль за качеством выполнения технико - экономических расчетов предлагаемого дизайн - проекта. Оценка дизайн- проекта на соответствие нормативным документам и стандартам.
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта.	Соответствие колористического решения дизайн-проекта законам цветовой гармонии (теплое, холодное и контрастное цветосочетание), тематическому заданию и назначению объекта. Соответствие цветового единства композиции дизайн - проекта законам колористики. Соответствие колористического решения дизайн-проекта эстетическим параметрам и категориям.	Текущий контроль за качеством выполнения цветового единства композиции дизайн - проекта законам колористики. Оценка на соответствие законов цветовой гармонии в колористическом решении дизайн - проекта и эстетическим параметрам и категориям.
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Соответствие используемых графических средств (твердые и мягкие материалы: карандаш, пастель, соус, сангина, ретушь и т.д.) и приемов (точка, линия, пятно и т.д.) технике исполнения (тушь, перо, акварель, смешанная техника и т.д.) тематике и задачам проекта.	Текущий контроль за качеством исполнения эскизов на разных стадиях разработки в соответствии с художественными критериями оценки проекта. Оценка используемых художественных графических средств и приемов тематике дизайн - проекта при выполнении эскизов.
ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.	Соответствие подбора материала эргономическим принципам (безопасность, эффективность и т.д.) эстетическим принципам (законы восприятия гармонии и т.д.) и функциональным принципам (удобство, комфортность и т.д.) объекта. Соответствие подбора материала с учетом технических параметров и свойствам обработки в изготовлении изделия.	Оценка качества подбора материала с учётом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Выполнение в материале эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете в соответствии с технологией изготовления.	Оценка качества разработки отдельных элементов макета в материале эталонным образцам объекта дизайна.
ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	- Соответствие разработанной конструкции изделия технологиям изготовления. - Соответствие технических чертежей разработанной конструкции изделия стандартам (ГОСТам).	Оценка качества разработанной конструкции изделия технологиям изготовления. Оценка качества выполнения технических чертежей на соответствие стандартам (ГОСТам).
ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Разработка технологической карты изготовления изделия с учетом современного отечественного и зарубежного опыта, а также общих положений организации и технологии выполнения работ.	Оценка качества разработки технологической карты изготовления изделия.
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно - пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Соответствие промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов требованиям стандартизации и сертификации, Российским стандартам качества.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно - конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов	Соответствие реализации художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно - пространственных комплексов утвержденному проекту, техническим чертежам, ГОСТ.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн - проекта на основе технологических карт.	Соответствие задания для реализации дизайн-проекта технологическим картам с учетом техники безопасности производимых работ, охраной труда. Соответствие применения механизмов и инструментов процесса целеполагания заданиям для реализации дизайн-проекта. Соответствие кадровой стратегии целям и задачам дизайн-проекта. Соответствие расчета численности персонала нормативным показателям кадрового обеспечения предприятия.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность	Соответствие планирования собственной деятельности на отчетный период запланированной деятельности предприятия, организации.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики.
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Осуществление контроля сроков выполнения заданий в соответствии с запланированными сроками задания, нормативными сроками, технологическими картами, инструкциями по выполнению данного вида работ. Соответствие качества выполненных заданий стандартам качества принятым на предприятии.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по соблюдению сроков и качеству выполненных работ, по отзыву руководителя практики, опросу сотрудников
ПК 5.1. Подготавливать конструкции основ для художественно - оформительских работ.	Соответствие выполнения типовых операций, применяемых для подготовки рабочих поверхностей для художественно - оформительских работ инструкции по выполнению работ, стандартам качества выполненных работ, правилам техники безопасности. Соответствие подготовленных конструкций основ для художественно - оформительских работ утвержденному эскизу, стандартам качества.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.2. Подготавливать к художественно - оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.	Соответствие выполнения типовых операций, применяемых для подготовки рабочих поверхностей для художественно оформительских работ инструкции по выполнению работ, стандартам качества выполненных работ, правилам техники безопасности. Соответствие приготовленных клеевых и грунтовочных составов стандартам качества. Соответствие выполнения операции по нанесению клеевых и грунтовочных составов инструкции по выполнению работ, правилам техники безопасности.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.3. Составлять колера.	Соответствие выполнения операции по составлению колеров инструкции по выполнению, правилам техники безопасности при проведении работ. Соответствие составленных колеров образцу, СНиП и санитарно-гигиеническим нормам.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.4. Оформлять фоны.	Соответствие оформления фона утвержденному эскизу. Соответствие качества работ требованиям, предъявляемым к окрашиваемым поверхностям и материалам, СНиП и санитарно - гигиеническим нормам.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики,

		опросу клиентов.
ПК 5.5. Изготавливать простые шаблоны.	Соответствие техники обработки материалов, соответствие инструментов и приспособлений для изготовления простых шаблонов. Соответствие изготовленных шаблонов утвержденному эскизу.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.6. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.	Соответствие инструментов и приспособлений для изготовления трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов инструкции по выполнению работ, правилам техники безопасности. Соответствие выполнения работ по изготовлению трафаретов инструкции по выполнению работ, правилам техники безопасности. Соответствие вырезанного трафарета его назначению, тематике и стилю утвержденного эскиза.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.7. Выполнять художественные надписи.	Соответствие вида шрифта его назначению, тематике и стилю эскиза. Соответствие выполнения шрифтовых работ инструкции по выполнению работ, правилам техники безопасности. Соответствие выполнения операции по переводу и увеличению букв и знаков технологии выбранного метода, правилам техники безопасности.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.8. Выполнять роспись рисунков композиционных решений средней сложности по эскизам и под руководством художника.	Соответствие качества выполненных работ требованиям, предъявляемым к росписи рисунков, материалам и санитарно - гигиеническим нормам.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.9. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.	Соответствие объемного элемента художественного оформления его назначению, тематике и стилю эскиза. Соответствие выполненных работ требованиям техники безопасности. Соответствие качества материалов санитарно гигиеническим нормам.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
ПК 5.10. Создавать объемно - пространственные композиции.	Соответствие объемно - пространственной композиции ее назначению, тематике и утвержденному эскизу. Соответствие выполненных работ требованиям техники безопасности. Соответствие качества материалов санитарно гигиеническим нормам.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.

ПК 5.11. Контролировать качество выполненных работ.	Соответствие качества выполненных работ требованиям принятым стандартам качества.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики, опросу клиентов.
--	---	--

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей специальности: участие в проектной исследовательской деятельности научно-студенческих обществ; творческая реализация полученных профессиональных умений на практике; активное участие обучающихся в организации и проведении внеаудиторной деятельности.	Оценка результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Выбор и применение методов и способов решения задач в области профессиональной деятельности: оценка их эффективности и качества; планирование и анализ результатов собственной учебной деятельности в образовательном процессе и профессиональной деятельности в ходе различных этапов практики.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Оценка выполнения курсового проекта (работы).
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Выбор методов и средств для разрешения стандартных и нестандартных ситуаций: - умение принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях; - применение выбранных методов и средств в практической деятельности; - способность нести ответственность за принятые решения.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной и производственной практике. Оценка результатов активности обучающегося при проведении учебно-воспитательных мероприятий различной тематики.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Эффективный поиск необходимой информации: - использование различных источников, включая электронные, при решении поставленных задач; - использование Интернет-источников в учебной и профессиональной деятельности (оформление и презентация рефератов, докладов, творческих работ и т.д.).	Оценка результатов деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, в ходе компьютерного тестирования, подготовки электронных презентаций, при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной и производственной практике.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные	Выполнение работ с использованием информационно-коммуникационные технологий: - работа с Интернет-ресурсами;	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной

<p>технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- применение информационно - коммуникационных технологий в профессиональной деятельности; - оформление всех видов работ с использованием информационных технологий.</p>	<p>программы на практических занятиях, в ходе компьютерного тестирования, подготовки электронных презентаций, при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной и производственной практике. Оценка выполнения курсового проекта (работы). Оценка результатов использования обучающимся информационно-коммуникационных технологий при подготовке и проведении учебно-воспитательных мероприятий различной тематики.</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>Взаимодействие с обучающимися, преподавателями, коллегами в ходе обучения: самоанализ и коррекция результатов собственного участия в коллективных мероприятиях; плодотворное взаимодействие с коллегами, руководством, социальными партнерами, потребителями.</p>	<p>Оценка результатов коммуникативной деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной и производственной практике. Наблюдение и оценка использования обучающимся коммуникативных методов и приемов при подготовке и проведении учебно-воспитательных мероприятий различной тематики.</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<p>Самоанализ и коррекция результатов собственной работы: - самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - готовность взять на себя ответственность за работу подчиненных, за результат выполнения заданий.</p>	<p>Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях при работе в малых группах, работ по учебной и производственной практике. Оценка результатов уровня ответственности обучающегося при подготовке и проведении учебно-воспитательных мероприятий различной тематики (культурных и оздоровительных групповых мероприятий, соревнований, профессиональных конкурсов и т.п.). Оценка результатов динамики достижений обучающегося в учебной и общественной деятельности.</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием,</p>	<p>Планирование и организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля: определение этапов содержания работы и реализация самообразования.</p>	<p>Оценка результатов использования обучающимся методов и приемов личной организации в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении</p>



осознанно планировать повышение квалификации.		индивидуальных домашних заданий работ по учебной и производственной практике. Оценка использования обучающимся методов и приемов личной организации при подготовке и проведении учебно-воспитательных мероприятий различной тематики. Оценка динамики достижений обучающегося в учебной и общественной деятельности.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Адаптация к изменяющимся технологиям в профессиональной деятельности; проявление интереса к инновациям в профессиональной области.	Оценка результатов деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной и производственной практике. Оценка выполнения курсового проекта (работы).

## 5.2 Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломный проект) (далее – ВКР). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре ВКР определяются в соответствии с Программой государственной итоговой аттестации выпускников, и Методическими рекомендациями по выполнению выпускной квалификационной работы.

## 6 Ресурсное обеспечение ППССЗ

### 6.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждый обучающийся имеет возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

## **6.2 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Колледж, реализующий ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом Колледжа. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

#### **Кабинеты:**

- социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- математики;
- информационных систем в профессиональной деятельности;
- материаловедения;
- безопасности жизнедеятельности;
- стандартизации и сертификации;
- дизайна;
- рисунка;
- живописи;
- экономики и менеджмента.

#### **Лаборатории:**

- техники и технологии живописи;
- макетирования графических работ;
- компьютерного дизайна;
- испытания материалов;
- графики и культуры экспозиции;
- художественно-конструкторского проектирования.

#### **Спортивный комплекс:**

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

#### **Залы:**

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
- актовый.

Реализация ППСЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в Колледже или в организациях в зависимости

от специфики вида деятельности.

### **6.3 Базы практики**

Основными базами практики обучающихся являются дизайн студии, художественные мастерские, производственные предприятия, а также учреждения в сфере рекламы, кино, телевидения, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и с которыми у Колледжа оформлены договорные отношения.

Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми обучающимися в соответствии с учебным планом.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование организации/предприятия</b>
1.	ГАУК «Иркутский областной театр кукол «Аистёнок»»
2.	МБУК «Музей истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова»
3.	ГБУК «Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина»
4.	ГБУК «Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачева»
5.	ООО "Красная линия"
6.	ООО «Август»
7.	АНО в сфере искусства, культуры и творчества "Творцы"
8.	ООО Центр всестороннего развития "ПРОСТО ДЕТИ"

### **6.4 Кадровое обеспечение**

Реализация ППССЗ обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

## **7 Условия формирования социокультурной среды**

В Колледже формируется социокультурная среда, создающая условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствующая развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Воспитательная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть непрерывного многоуровневого образовательного процесса, в рамках которого реализуются следующие направления: гражданско - патриотическое воспитание, профессиональное воспитание, духовно - нравственное воспитание, воспитание культуры здорового образа жизни, экологическое воспитание, развитие студенческого самоуправления.

## **8 Приложения к ППССЗ**

## Карта формируемых общих и профессиональных компетенций

<b>Общие компетенции</b>									
Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результаты выполнения заданий.	ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
<b>1. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>									
<b>Обязательная часть</b>									
ОГСЭ.01 Основы философии	+		+	+	+	+	+	+	
ОГСЭ.02 История	+		+	+		+		+	
ОГСЭ.03 Иностранный язык				+	+	+		+	+
ОГСЭ.04 Физическая культура		+	+	+		+		+	
<b>2. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>									
<b>Обязательная часть</b>									
ЕН.01 Математика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЕН.02 Экологические основы природопользования	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>3. Профессиональный учебный цикл</b>									
<b>Обязательная часть</b>									
<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>									
ОП.01 Материаловедение	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.02 Экономика организации	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.03 Рисунок с основами перспективы	+	+	+	+	+	+	+	+	+

ОП.04 Живопись с основами цветоведения	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.05 История дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.06 История изобразительного искусства	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Профессиональные модули</b>									
<b>ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>									
МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>									
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу</b>									
МДК 03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+
МДК 03.02 Основы управления качеством	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей</b>									
МДК.04.01 Основы менеджмента, управление персоналом	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Вариативная часть</b>									
<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>									
ОП.08 Компьютерные издательские системы	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.09 Мультимедийные технологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.10 Правовое обеспечение профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.11 Дизайн и рекламные технологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.12 Прикладной дизайн, минииздательство и наружная реклама	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОП.13 Эргономика	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Профессиональные модули</b>									
<b>ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</b>									
МДК.05.01 Приобретение навыков работы по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>4. Раздел</b>									
<b>Практика</b>									

Учебная практика ПМ.01	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.01	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Учебная практика ПМ.02	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.02	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Учебная практика ПМ.03	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.03	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Учебная практика ПМ.04	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.04	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.05	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+

**Профессиональные компетенции**

Наименование программ, предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, дисциплин, междисциплинарных курсов	ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно - конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	ПК 5.1. Подготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.	ПК 5.2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.	ПК 5.3. Составлять колера.	ПК 5.4. Оформлять фоны.	ПК 5.5. Изготавливать простые шаблоны.	ПК 5.6. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.	ПК 5.7. Выполнять художественные надписи.	ПК 5.8. Выполнять роспись рисунков композиционных решений средней сложности по эскизам и под руководством художника.	ПК 5.9. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.	ПК 5.10. Создавать объемно-пространственные композиции.	ПК 5.11. Контролировать качество выполненных работ.	
<b>2. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>																										
<b>Обязательная часть</b>																										
ЕН.01 Математика			+		+			+																		
ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности			+						+																	
<b>3. Профессиональный учебный цикл</b>																										
<b>Обязательная часть</b>																										

<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>																							
ОП.01 Материаловедение							+	+															
ОП.03 Рисунок с основами перспективы						+																	
ОП.04 Живопись с основами цветоведения					+																		
ОП.05 История дизайна	+																						
ОП.06 История изобразительного искусства																							
ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
<b>Профессиональные модули</b>																							
<b>ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов</b>																							
МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	+	+	+	+	+																		
МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики	+	+	+	+	+																		
МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	+	+	+	+	+																		
<b>ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>																							
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале																							
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна																							





Учебная практика ПМ.02						+	+	+	+																		
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.02						+	+	+	+																		
Учебная практика ПМ.03										+	+																
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.03										+	+																
Учебная практика ПМ.04												+	+	+													
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.04												+	+	+													
Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.05															+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Производственная практика (преддипломная)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+													

## Лист утверждения изменений, внесенных в ППСЗ

2021 – 2022 учебный год

Дополнения и изменения, внесенные в ППСЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки, рассмотрены и одобрены на заседании кафедры:

– «Дизайн, стиль и искусство фотографии» протокол №4 от «13» января 2022г.

№ п/п	Раздел ППСЗ, в который вносятся изменения	Изменения и дополнения
1.	Рабочие программы учебных дисциплин: п. 3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	<p><b>1. Обновлен список основных источников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ОП.05 История дизайна</li> <li>– ОП.12 Прикладной дизайн, минииздательство и наружная реклама</li> </ul> <p><b>2. Обновлен список дополнительных источников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ОП.01 Материаловедение</li> <li>– ОП.03 Рисунок с основами перспективы</li> <li>– ОП.04 Живопись с основами цветоведения</li> <li>– ОП.05 История дизайна</li> <li>– ОП.06 История изобразительного искусства</li> <li>– ОП.08 Компьютерные издательские системы</li> <li>– ОП.12 Прикладной дизайн, минииздательство и наружная реклама</li> </ul>
2.	Рабочие программы профессиональных модулей: 4.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	<p><b>1. Обновлен список основных источников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих</li> </ul>

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки с внесенными изменениями, рассмотрена и одобрена на Педагогическом совете протокол №3 от «13» января 2022 г.