

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), примерной рабочей программы учебной дисциплины, учебного плана специальности. Является частью ППССЗ образовательного учреждения.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчик:**

Заграйская Ю.С., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2023г.

© Заграйская Ю.С., 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | <b>стр.<br/>4</b> |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>4</b>          |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   | <b>12</b>         |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>13</b>         |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 01 – ОК 07, ОК 09.

### 1.3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

| Код ПК, ОК, ЛР   | Умения  | Знания  |
|--|---|---|
| <b>ОК 01 – ОК 07, ОК 09</b><br><b>ОК 01:</b> ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР13<br><b>ОК 02:</b> ЛР2, ЛР4, ЛР10<br><b>ОК 03:</b> ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР5<br><b>ОК 04:</b> ЛР2, ЛР3, ЛР7, ЛР8<br><b>ОК 05:</b> ЛР1, ЛР8<br><b>ОК 06:</b> ЛР2, ЛР7<br><b>ОК 07:</b> ЛР10<br><b>ОК 09:</b> ЛР1<br><b>ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР10, ЛР13</b> | – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;<br>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;<br>– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас | – лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;<br>– лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;<br>– правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем в часах |
|--|---------------|
| <b>Объем образовательной нагрузки</b>                              | <b>182</b>    |
| <i>в том числе в форме практической подготовки</i>                 | <b>86</b>     |
| <i>в том числе:</i>  |               |
| теоретическое обучение (урок, лекция)                              | -             |
| практические занятия   | 168           |
| <b>Самостоятельная работа</b>                                      | <b>12</b>     |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i> | 2             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)  | Объем в часах / в. т.ч. в форме практической подготовки |           | Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы |
|---|---|---|-----------|--|
|   |   | 3   | 4         |  |
| 1   | 2   | 3   | 4         | 5  |
| <b>Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства</b>            |   | <b>32</b>   | <b>10</b> |  |
| <b>Тема 1.1. История развития графического искусства</b>                      | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b>  |  |
|   | 1. История развития графического искусства.   | -   | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13                                 |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>6</b>  | <b>2</b>  |  |
|   | Практическое занятие №1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.   | 2   | 2         |  |
|   | Практическое занятие №2. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.  | 2   | -         |  |
|   | Практическое занятие №3. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Временные формы глагола to be в группе Simple. Структуры повествовательного предложения. Множественное и единственное число им. существительных.                                      | 2   | -         |  |
| <b>Тема 1.2. История развития дизайна</b>                                     | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b>  |  |
|   | 1. История развития графического дизайна.   | -   | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13                                 |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>4</b>  | <b>2</b>  |  |
|   | Практическое занятие №4. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.   | 2   | 2         |  |
|   | Практическое занятие №5. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Временные формы глагола to have в группе Simple. Личные и притяжательные местоимения. Артикли в английском языке. Степени сравнения имен прилагательных и наречий в английском языке. | 2   | -         |  |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>2</b>  | <b>-</b>  |  |
|   | 1. Выполнение грамматических упражнений. Выполнение лексических упражнений.   | 2   | -         |  |
| <b>Тема 1.3. Профессия дизайнер. Английский язык в деятельности дизайнера</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b>  |  |
|   | 1. Профессия дизайнер, её особенности. Роль знания английского языка для дизайнера.   | -   | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13                                 |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>6</b>  | <b>2</b>  |  |
|   | Практическое занятие №6. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.   | 2   | 2         |  |
|   | Практическое занятие №7. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Временные формы глагола to do в группе Simple. Группа Simple действительного залога  | 2   | -         |  |
|   | Практическое занятие №8. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.  | 2   | -         |  |
| <b>Тема 1.4. Основные направления в</b>                                       | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b>  | <b>2</b>  |  |
|   | 1. Основные направления в искусстве и дизайне.  | -   | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,   |
|   | <b>Практические занятия</b>   | <b>6</b>  | <b>2</b>  |  |

|  |   |     |    |  |
|--|---|-----|----|--|
| искусстве и дизайне  | Практическое занятие №9. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.  | 2   | 2  | ЛР8, 9, 10, 13   |
|  | Практическое занятие №10. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Структуры вопросительного предложения. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный язык, с использованием активной лексики по теме. | 2   | -  |  |
|  | Практическое занятие №11. Активизация навыка восприятия на слух. Аудирование по теме. Интерактивные задания.  | 2   | -  |  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | 2   | -  |  |
|  | 1. Выполнение грамматических упражнений.  | 2   | -  |  |
| Тема 1.5.<br>Современные и выдающиеся дизайнеры XX века            | <b>Содержание учебного материала</b>  | 6   | 2  | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | 1. Современные и выдающиеся дизайнеры XX века.  | -   | -  |  |
|  | <b>Практические занятия</b>   | 6   | 2  |  |
|  | Практическое занятие №12. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Группа Simple страдательного залога                        | 2   | 2  |  |
|  | Практическое занятие №13. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.   | 2   | -  |  |
|  | Практическое занятие №14. Контрольная работа по теме «Профессия дизайнер»   | 2   | -  |  |
| Раздел 2.<br>Современные вопросы профессиональной деятельности     |   | 106 | 52 |  |
| Тема 2.1<br>Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер | <b>Содержание учебного материала</b>  | 8   | 4  | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | 1. Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер.  | -   | -  |  |
|  | <b>Практические занятия</b>   | 8   | 4  |  |
|  | Практическое занятие №15. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2   | 2  |  |
|  | Практическое занятие №16. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке.  | 2   | -  |  |
|  | Практическое занятие №17. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный язык, с использованием активной лексики по теме. Неопределенные и отрицательные местоимения. Предлоги места, направления и времени.                             | 2   | -  |  |
|  | Практическое занятие №18. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.   | 2   | 2  |  |
| Тема 2.2.<br>Форма, размер, пространство в графическом дизайне     | <b>Содержание учебного материала</b>  | 6   | 2  | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | 1. Форма, размер, пространство в графическом дизайне.   | -   | -  |  |
|  | <b>Практические занятия</b>   | 6   | 2  |  |
|  | Практическое занятие №19. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2   | 2  |  |
|  | Практическое занятие №20. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Модальные глаголы и их эквиваленты в английском языке.  | 2   | -  |  |
|  | Практическое занятие №21. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный язык, с   | 2   | -  |  |

|  |   |          |          |  |
|--|---|----------|----------|--|
|  | использованием активной лексики по теме.  |          |          |  |
| <b>Тема 2.3.<br/>Основные виды<br/>печатной<br/>продукции</b>                                  | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b> | <b>4</b> |  |
|  | 1. Основные виды печатной продукции.  | -        | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>   | <b>6</b> | <b>4</b> |  |
|  | Практическое занятие №22. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Группа Continuous действительного и страдательного залога. | 2        | 2        |  |
|  | Практическое занятие №23. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.   | 2        | 2        |  |
|  | Практическое занятие №24. Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения.  | 2        | -        |  |
| <b>Тема. 2.4.<br/>Оформление книг.<br/>Профессия<br/>иллюстратор</b>                           | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b> | <b>4</b> |  |
|  | 1. Оформление книг. Профессия иллюстратор.  | -        | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>   | <b>8</b> | <b>4</b> |  |
|  | Практическое занятие №25. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.  | 2        | 2        |  |
|  | Практическое занятие №26. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Группа Perfect действительного и страдательного залога и группа Perfect Continuous.   | 2        | -        |  |
|  | Практическое занятие №27. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.   | 2        | -        |  |
|  | Практическое занятие №28. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.  | 2        | 2        |  |
| <b>Тема 2.5.<br/>Цифровая<br/>революция в<br/>графическом<br/>дизайне.<br/>Цифровая печать</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b> | <b>2</b> |  |
|  | 1. Цифровая революция в графическом дизайне. Цифровая печать.   | -        | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>   | <b>6</b> | <b>2</b> |  |
|  | Практическое занятие №29. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2        | 2        |  |
|  | Практическое занятие №30. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Согласование времен. Косвенная речь. Повторение изученных грамматических тем.   | 2        | -        |  |
|  | Практическое занятие №31. <b>Контрольная работа</b> по теме «Цифровая революция в графическом дизайне. Цифровая печать»   | 2        | -        |  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>2</b> | <b>-</b> |  |
| 1. Выполнение лексических упражнений. Выполнение грамматических упражнений.                    | 2   | -        |          |  |
| <b>Тема 2.6.<br/>Дизайн торговой<br/>марки компании,<br/>разработка,<br/>продвижение</b>       | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>8</b> | <b>4</b> |  |
|  | 1. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение.   | -        | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>   | <b>6</b> | <b>4</b> |  |
|  | Практическое занятие №32. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2        | 2        |  |
|  | Практическое занятие №33. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола. Группа Simple действительного и страдательного залога (повторение).  | 2        | -        |  |
|  | Практическое занятие №34. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.  | 2        | 2        |  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>2</b> | <b>-</b> |  |
| 1. Выполнение лексических упражнений. Выполнение грамматических упражнений.                    | 2   | -        |          |  |

|  |  |           |           |  |
|--|--|-----------|-----------|--|
| <b>Тема 2.7.<br/>Реклама</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>  | <b>4</b>  |  |
|  | 1. Реклама. Особенности рекламной продукции.   | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>6</b>  | <b>4</b>  |  |
|  | Практическое занятие №35. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.              | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №36. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Continuous (Повторение).  | 2         | -         |  |
| Практическое занятие №37. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама».             | 2  | 2         |           |  |
| <b>Тема 2.8.<br/>Дизайн<br/>упаковочной<br/>продукции</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>  | <b>4</b>  |  |
|  | 1. Дизайн упаковочной продукции.   | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>6</b>  | <b>4</b>  |  |
|  | Практическое занятие №38. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Причастие I. | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №39. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения.   | 2         | -         |  |
| Практическое занятие №40. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки». | 2  | 2         |           |  |
| <b>Тема 2.9.<br/>Программное<br/>обеспечение<br/>профессиональной<br/>деятельности</b>                                       | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>12</b> | <b>10</b> |  |
|  | 1. Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»).   | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>12</b> | <b>10</b> |  |
|  | Практическое занятие №41. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.   | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №42. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №43. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Неопределенные и отрицательные местоимения (Повторение).                     | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №44. Активизация лексики в упражнениях по теме.   | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №45. Активизация лексики в упражнениях по теме.   | 2         | 2         |  |
| Практическое занятие №46. <b>Контрольная работа</b> по теме «Программное обеспечение профессиональной деятельности»          | 2  | -         |           |  |
| <b>Тема 2.10.<br/>Дизайн продукции<br/>и услуг</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>8</b>  | <b>4</b>  |  |
|  | 1. Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем».  | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>8</b>  | <b>4</b>  |  |
|  | Практическое занятие №47. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.   | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №48. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2         | -         |  |
|  | Практическое занятие №49. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Причастие II.  | 2         | -         |  |
| Практическое занятие №50. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Макет продукта».                                | 2  | 2         |           |  |
| <b>Тема 2.11.<br/>Эргономика.<br/>Дизайн интерьера</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>8</b>  | <b>2</b>  |  |
|  | 1. Эргономические аспекты дизайн-проектирования. Проектирование интерьера помещений.   | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>8</b>  | <b>2</b>  |  |
| Практическое занятие №51 Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.                                  | 2  | 2         |           |  |



|  |  |           |           |  |
|--|--|-----------|-----------|--|
|  | Практическое занятие №52. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2         | -         |  |
|  | Практическое занятие №53. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.   | 2         | -         |  |
|  | Практическое занятие №54. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.   | 2         | -         |  |
| <b>Тема 2.12.</b><br><b>Экология. Эко-дизайн и ландшафтный дизайн</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>10</b> | <b>4</b>  |  |
|  | 1. Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.  | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>10</b> | <b>4</b>  |  |
|  | Практическое занятие №55. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.   | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №56. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.   | 2         | -         |  |
|  | Практическое занятие №57. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Инфинитив. Страдательный залог в английском языке (Повторение).                                    | 2         | -         |  |
|  | Практическое занятие №58. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом».   | 2         | 2         |  |
| Практическое занятие №59. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом».   | 2  | 2         |           |  |
| <b>Тема 2.13.</b><br><b>Современный дизайн. Портфолио современного дизайнера</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>12</b> | <b>4</b>  |  |
|  | 1. Современный дизайн. Портфолио современного дизайнера.   | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>10</b> | <b>4</b>  |  |
|  | Практическое занятие №60. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.                                    | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №61. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Действительный и страдательный залоги в английском языке. Порядок слов в предложении (повторение). | 2         | -         |  |
|  | Практическое занятие №62. Активизация лексики в упражнениях по теме. Навык подготовки и представления самопрезентации.   | 2         | 2         |  |
|  | Практическое занятие №63. Навык подготовки и представления самопрезентации.  | 2         | -         |  |
|  | Практическое занятие №64. <b>Контрольная работа</b> по теме «Экология. Эко-дизайн и ландшафтный дизайн»  | 2         | -         |  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>2</b>  | <b>-</b>  |  |
| 1. Выполнение лексических упражнений   | 2  | -         |           |  |
| <b>Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения</b>                              |  | <b>20</b> | <b>18</b> |  |
| <b>Тема 3.1.</b><br><b>Деловая переписка</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  |  |
|  | 1. Деловая переписка.  | -         | -         | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  |  |
| Практическое занятие №65. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума. | 2  | 2         |           |  |
| <b>Тема 3.2.</b><br><b>Маркетинг</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>  |  |
|  | 1. Современный рынок дизайнерских услуг.   | -         | -         |  |

|  |  |           |          |  |
|--|--|-----------|----------|--|
| дизайнерских услуг   | <b>Практические занятия</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b> |  |
|  | Практическое занятие №66. Изучение устойчивых словосочетаний и повторение изученного лексического минимума. Словосочетания как лексическая и грамматическая категория. Предлоги как средство передачи семантико-синтаксических отношений в предложении.                            | 2         | 2        |  |
|  | Практическое занятие №67. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги.  | 2         | 2        |  |
| <b>Тема 3.3. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов</b>                           | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b> |  |
|  | 1. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов.  | -         | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b> |  |
|  | Практическое занятие №68. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.   | 2         | 2        |  |
| Практическое занятие №69. Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи. | 2  | 2         |          |  |
| <b>Тема 3.4. Структура предприятия</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b> |  |
|  | 1. Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком.  | -         | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b> |  |
|  | Практическое занятие №70. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.  | 2         | 2        |  |
|  | Практическое занятие №71. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Составление документации на иностранном языке.   | 2         | 2        |  |
|  |  |           |          |  |
| <b>Тема 3.5. Собеседование</b>   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>  | <b>4</b> |  |
|  | 1. Собеседование. Собеседование на иностранном языке.  | -         | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>6</b>  | <b>4</b> |  |
|  | Практическое занятие №72. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума. Косвенная речь. Согласование времен (повторение)  | 2         | 2        |  |
|  | Практическое занятие №73. Активизация навыка восприятия на слух. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги.  | 2         | 2        |  |
|  | Практическое занятие №74. <b>Контрольная работа</b> по темам раздела «Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения»  | 2         | -        |  |
|  |  |           |          |  |
| <b>Раздел 4. Общеразговорная лексика</b>   |  | <b>22</b> | <b>6</b> |  |
| <b>Тема 4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>6</b>  | -        |  |
|  | 1. Знаменитые художники России и зарубежных стран.   | -         | -        | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | <b>Практические занятия</b>  | <b>6</b>  | -        |  |
|  | Практическое занятие №75. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Объектный падеж с инфинитивом. Прилагательное, наречие, степени сравнения прилагательных и наречий (повторение). | 2         | -        |  |
|  | Практическое занятие №76. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Сообщение по теме.  | 2         | -        |  |
|  | Практическое занятие №77. Активизация навыка письма.   | 2         | -        |  |
|  |  |           |          |  |

|  |   |            |           |  |
|--|---|------------|-----------|--|
| <b>Тема 4.2.</b><br><b>Культура и традиции страны изучаемого языка</b> | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>   | <b>2</b>  | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | 1. Культура и традиции страны изучаемого языка.   | -          | -         |  |
|  | <b>Практические занятия</b>   | <b>4</b>   | <b>2</b>  |  |
|  | Практическое занятие №78. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Видовременные формы глагола в настоящем времени Present tense (повторение). | 2          | 2         |  |
|  | Практическое занятие №79. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух.  | 2          | -         |  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>   | <b>2</b>   | <b>-</b>  |  |
| 1. Выполнение грамматических упражнений                                | 2   | -          |           |  |
| <b>Тема 4.3.</b><br><b>История страны изучаемого языка</b>             | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>6</b>   | <b>2</b>  | ОК 01- ОК 07, ОК09<br>ЛР1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,<br>ЛР8, 9, 10, 13 |
|  | 1. История страны изучаемого языка.   | -          | -         |  |
|  | <b>Практические занятия</b>   | <b>6</b>   | <b>2</b>  |  |
|  | Практическое занятие №80. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Видовременные формы глагола в прошедшем времени Past tense (повторение).    | 2          | 2         |  |
|  | Практическое занятие №81. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.  | 2          | -         |  |
|  | Практическое занятие №82. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух.   | 2          | -         |  |
| <b>Тема 4.4.</b><br><b>Мировые шедевры культуры и искусства</b>        | <b>Содержание учебного материала</b>  | <b>4</b>   | <b>2</b>  |  |
|  | 1. Мировые шедевры культуры и искусства.  | -          | -         |  |
|  | <b>Практические занятия</b>   | <b>4</b>   | <b>2</b>  |  |
|  | Практическое занятие №83. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.  | 2          | 2         |  |
|  | Практическое занятие №84. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.  | 2          | -         |  |
| <b>Промежуточная аттестация – Дифференцированный зачет</b>             |   | <b>2</b>   | <b>-</b>  |  |
| <b>Всего:</b>  |   | <b>182</b> | <b>86</b> |  |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

**кабинет иностранного языка**, оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- двуязычные словари; наглядные пособия.

**Технические средства обучения:**

- компьютер, проектор, экран

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

**Основные источники:**

1. Гарагуля, С. И., Английский язык для дизайнеров : учебник / С. И. Гарагуля. — Москва : КноРус, 2023. — 415 с. — ISBN 978-5-406-09648-2. — URL: <https://book.ru/book/947808>. — Текст : электронный.

2. Кукушкин, Н.В., Английский язык для колледжей : учебное пособие / Н.В. Кукушкин. — Москва : Русайнс, 2022. — 296 с. — ISBN 978-5-4365-9223-7. — URL: <https://book.ru/book/943748>. — Текст : электронный.

**Дополнительные источники:**

1. Голубев, А. П., Английский язык для всех специальностей + еПриложение : учебник / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. — Москва : КноРус, 2023. — 385 с. — ISBN 978-5-466-02622-1. — URL: <https://book.ru/book/948592>. — Текст : электронный.

2. Карпова, Т. А., English for Colleges=Английский язык для колледжей : учебное пособие / Т. А. Карпова. — Москва : КноРус, 2023. — 281 с. — ISBN 978-5-406-11164-2. — URL: <https://book.ru/book/947682>. — Текст : электронный.

**Интернет ресурсы:**

1. Грамматические основы английского языка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www.onlinenglish.ru](http://www.onlinenglish.ru) – Заглавие с экрана.

2. Лексика, грамматика в таблицах [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [blog.englishvoyage.com](http://blog.englishvoyage.com) – Заглавие с экрана.

3. Практические материалы по английскому языку для формирования и совершенствования всех видео-речевых умений и навыков [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com) - Заглавие с экрана.

4. Грефе Р. «AIGA: Дизайнерский бизнес и этика». Книга [Электронный ресурс], язык книги – английский; оригинальное название – Grefe R. AIGA Design business and ethics. – URL: <https://www.aiga.org/sites/default/files/2021-03/Design-Business-and-Ethics.pdf>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения<br>(освоенные умения,<br>усвоенные знания)  | Критерии оценки  | Формы и методы<br>контроля и оценки<br>результатов обучения   |
|---|--|---|
| <b>Знания:</b>  |  |   |
| – лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; | – владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; | – оценка результатов выполнения практической работы<br>– наблюдение за ходом выполнения практической работы |
| – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;   | – владеет лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;                                  |   |
| – правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности   | – владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности.   |   |
| <b>Умения:</b>  |  |   |
| – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  | – общается устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  | – оценка результатов выполнения практической работы<br>– наблюдение за ходом выполнения практической работы |
| – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  | – переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  |   |
| – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас   | – самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас.   |   |