

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУДб.01.1 Русский язык**

2021г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (Протокол №3 от 21 июля 2015г.), требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)», учебного плана специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа. Является частью ППССЗ образовательного учреждения.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчик:**

Кузьмина Н.А., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры

«Общеобразовательные дисциплины»

Протокол №1 от «14» октября 2021 г.

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2021г.

© Кузьмина Н.А., 2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>5. ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>18</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУДб.01.1 Русский язык

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.03 Стилистика и искусство визажа.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина относится к базовым дисциплинам общеобразовательного учебного цикла.

## **1.3. Цели и результаты освоения дисциплины:**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

## **Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления,

эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Программа учебной дисциплины способствует формированию и развитию общих компетенций на основе применения активных и интерактивных форм проведения занятий:

Методы	Формы	Лекции, уроки (час.)	Практические занятия (час.)	Всего (час.)
Лекция-беседа		6		6
Работа в команде			2	2
Работа в парах			4	4
Творческое задание			4	4
Лекция с заранее запланированными ошибками		6		6
Разработка проекта			2	2
Контрольный лист или тест		2		2
Ступенчатый прием интерактивного обучения (ранжирование)		2		2
Мозговой штурм		2	2	4
Мультимедийная презентация-дискуссия		4		4
Мини-игра (учебная)			2	2
Поисковый метод			2	2
Решение ситуационных задач			4	4
	<b>Всего:</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>44</b>

#### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе:	117
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	78
самостоятельной работы обучающегося	39

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	<i>9</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практические занятия	32
контрольные работы	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
выполнение упражнений	10
конспектирование материала	12
составление тезауруса	1
работа со словарем	1
подготовка ответа	4
составление таблицы	1
подборка материала	3
подготовка доклада	2
разборы	3
написание эссе, сочинений	1
подготовка публичного выступления	1
выполнение индивидуальных проектов	10*
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

*\*выполнение индивидуальных проектов за счет распределения часов самостоятельной работы (по выбору обучающегося)*

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДб.01.1 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов / в. т.ч. в форме практической подготовки		Уровень освоения
		3	4	
1	2	3	4	5
Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	2	-	1
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение языка при освоении специальностей СПО	2	-	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		14	8	
<b>Тема 1.1 Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2	1,2
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты	2	2	
<b>Тема 1.2 Функциональные стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	4	1,2
	1 <b>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи</b> , его основные признаки, сфера использования.	1	1	
	2 <b>Научный стиль речи</b> . Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. <b>Официально-деловой стиль речи</b> , его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	1	
	3 <b>Публицистический стиль речи</b> , его назначение. Основные жанры публицистического стиля. <b>Художественный стиль речи</b> , его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	1	
	<b>Практическое занятие</b> Составление аннотации	1	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Конспектирование материала по теме «Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления» Подготовка публичного выступления «Особенности русского речевого этикета»	1 1	-	
<b>Тема 1.3 Текст как произведение речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	2	1,2
	<b>Текст как произведение речи</b> . Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста	2	2	
	<b>Практическое занятие</b> Лингвостилистический анализ текста	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Конспектирование материала по теме «Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)». Написание эссе на свободную тему (рассуждение)	1 1	-	

<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>17</b>	-	
<b>Тема 2.1 Фонетические единицы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		<b>1,2</b>
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Открытый и закрытый слог. Фонетическое слово. Речевой такт. Фонетическая фраза. Звуковой поток. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи	2	-	
	<b>Практическое занятие</b> Фонетический разбор слов	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление таблицы по теме «Классификация звуков русского языка» Подготовка устного ответа по теме «Интонационное богатство русской речи»	1 1	-	
<b>Тема 2.2 Орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	-	<b>1,2</b>
	<b>Орфоэпические нормы:</b> произносительные и нормы ударения Произношение гласных и согласных звуков, букв русского алфавита, произношение заимствованных слов	2	-	
	<b>Практическое занятие</b> Определение с помощью орфоэпического словаря нормативного употребления сложных с точки зрения произношения слов	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подборка материала по теме «Сложные с точки зрения произношения слова» Определение с помощью орфоэпического словаря ударения акцентологического минимума	1 1	-	
<b>Тема 2.3 Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	-	<b>1,2</b>
	<b>Практическое занятие</b> Выполнение упражнений 200, 201, 204, 205	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление тезисного конспекта по теме «Употребление буквы Ъ» Выполнение упражнений 207, 208, 209	1 2	-	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>18</b>	-	
<b>Тема 3.1 Лексический и фразеологический анализ слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	-	<b>1,2</b>
	<b>Слово в лексической системе языка.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы.	2	-	
	<b>Практическое занятие</b> Составление тезауруса по теме «Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления» Выполнение упражнения № 8, 10, 15, 26, 35, 52	1 1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Конспектирование материала по теме «Виды омонимов»	2	-	
<b>Тема 3.2 Активный и пассивный словарный запас</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	-	<b>1,2</b>
	<b>Активный и пассивный словарный запас:</b> архаизмы, историзмы, неологизмы	1	-	
	<b>Практическое занятие</b>	1	-	

	Выполнение упражнений № 63, 69, 79			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подборка иллюстративного материала по теме «Русские пословицы и поговорки»	2	-	
<b>Тема 3.3</b> <b>Фразеологизмы.</b> <b>Лексические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	-	<i>1,2</i>
	<b>Фразеологизмы.</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Русские пословицы и поговорки Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы	2	-	
	<b>Практическое занятие</b> Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологических единиц Лексико-фразеологический разбор	1 1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка письменного ответа по теме «Источники происхождения фразеологизмов» Подготовка доклада по теме «История происхождения и толкование фразеологизма ... (на выбор)»	1 1	-	
	<b>Контрольная работа</b> по теме «Стилистика. Лексика. Фонетика»	2	-	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>8</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Морфемика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	-	<i>1,2</i>
	<b>Понятие морфемы как значимой части слова.</b> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем	2	-	
	<b>Практическое занятие</b> Морфемный разбор слов	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Конспектирование материала по теме «Правила переноса слов»	1	-	
<b>Тема 4.2</b> <b>Словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<i>1,2</i>
	<b>Способы словообразования.</b> Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов	1	1	
	<b>Практическое занятие</b> Словообразовательный анализ	1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка устного ответа по теме «Понятие об этимологии»	1	-	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>36</b>	-	
<b>Тема 5.1</b> <b>Грамматические признаки слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	-	<i>1,2</i>
	<b>Грамматические признаки слова</b> (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста	1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Конспектирование материала по теме «Основные выразительные средства морфологии»	1	-	
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	-	<i>1,2</i>

<b>Самостоятельные части речи. Имя существительное</b>	<b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи		1	-	
	<b>Практическое занятие</b> Выполнение упражнений 268, 288, 285 Морфологический разбор имени существительного		1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение упражнений 291, 299, 300, 310		1	-	
<b>Тема 5.3 Имя прилагательное</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		5	-	1,2
	<b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.		1	-	
	<b>Практическое занятие</b> Выполнение упражнений 311, 317, 318, 323 Морфологический разбор имени прилагательного		1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление тезисного конспекта по теме «Употребление форм имен прилагательных в речи» Выполнение упражнений 314, 312		1 2	-	
<b>Тема 5.4 Имя числительное. Местоимение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		3	-	1,2
	<b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. <b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		1	-	
	<b>Практическое занятие</b> Морфологический разбор имени числительного, местоимения		1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление тезисного конспекта по темам «Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода», «Употребление местоимений в речи»		1	-	
<b>Тема 5.5 Глагол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6	-	1,2
	<b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи		2	-	
	<b>Практическое занятие</b> Выполнение упражнений 421, 434, 443 Морфологический разбор глагола		1 1	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение упражнений 420, 433, 440, 441		2	-	
<b>Тема 5.6 Причастие, деепричастие, наречие, слова категории состояния</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6	-	1,2
	1	<b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом	1	-	
	2	<b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1	-	

	3	<b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи	1	-	
		<b>Практическое занятие</b> Морфологический разбор причастия, деепричастия, наречия	1	-	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение упражнений 512, 516, 519, 520	2	-	
<b>Тема 5.7</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	4	-	1,2
<b>Служебные части речи. Предлоги, союзы как части речи</b>		Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов	1	-	
		<b>Практическое занятие</b> Выполнение упражнений 539, 540, 544	1	-	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление тезисного конспекта по темам «Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.», «Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте»	2	-	
<b>Тема 5.8</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	3	-	1,2
<b>Частица как часть речи</b>		<b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Употребление частиц в речи	1	-	
		<b>Практическое занятие</b> Составление таблицы «Правописание НЕ со словами разных частей речи»	1	-	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение упражнений 545, 547, 549	1	-	
<b>Тема 5.9</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	3	-	1,2
<b>Междометия и звукоподражательные слова</b>		Междометия и звукоподражательные слова	1	-	
		<b>Практическое занятие</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями	1	-	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка устного ответа по теме «Употребление междометий в речи»	1	-	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>			22	-	
<b>Тема 6.1</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	2	-	1,2
<b>Основные единицы синтаксиса. Словосочетания</b>		Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2	-	
<b>Тема 6.2</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	6	-	1,2
<b>Простое предложение</b>		<b>Простое предложение.</b> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого	2	-	

	<b>Практическое занятие</b> Синтаксический разбор словосочетаний и предложений	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение упражнений 578, 580 Определение грамматической основы простых предложений	1 1	-	
<b>Тема 6.3</b> <b>Осложненное простое предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	-	
	<b>Осложненное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Знаки препинания при обращении	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение упражнений 574, 587, 588, 596	2	-	
<b>Тема 6.4</b> <b>Сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5	-	1,2
	<b>Сложное предложение.</b> Знаки препинания в сложных предложениях. Сложносочиненное и бессоюзное сложное предложение.	2	-	
	<b>Практическое занятие</b> Синтаксический разбор сложных предложений	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка доклада по теме «Использование сложных предложений в речи»	1	-	
<b>Тема 6.5</b> <b>Сложноподчиненное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	3	-	
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление тезисного конспекта по теме «Способы передачи чужой речи»	1	-	
<b>Тема 6.6</b> <b>Сложное синтаксическое целое</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	-	
	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение	1	-	
	<b>Практическое занятие</b> Синтаксический разбор предложений	1	-	
	<b>Всего:</b>	<b>117</b>	<b>9</b>	
<b>Примерные темы индивидуальных проектов:</b> Русский язык среди других языков мира. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. Молодежный сленг и жаргон. Грамматические нормы русского языка. Реализация суггестивной функции в рекламном тексте. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.				

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины предполагает наличие учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- таблицы, слайд-презентации.

Технические средства обучения:

- компьютер, проектор, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Антонова, Е. С. Русский язык [Текст] : учеб. / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2017. – 416с. - (Профессиональное образование).

2. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470952>

**Дополнительные источники:**

1. Голуб, И.Б. Русский язык. : справочник / Голуб И.Б. — Москва : КноРус, 2020. — 189 с. — ISBN 978-5-406-00444-9. — URL: <https://book.ru/book/933953>. — Текст : электронный.

2. Русский язык и культура речи : учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2020. — 343 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-01352-6. — URL: <https://book.ru/book/935914> — Текст : электронный.

3. Русский язык и культура речи. Практикум : учебно-практическое пособие / Черняк В.Д., под ред., Сергеева Е.В. под ред., Кузьмина А.В., Дунев А.И., Жуковская Г.А., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2021. — 227 с. — ISBN 978-5-406-03306-7. — URL: <https://book.ru/book/936579>. — Текст : электронный.

**Интернет-ресурсы:**

1. Орфография. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://window.edu.ru/catalog/resources?p\\_rubr=2.1.10](http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.1.10) – Заглавие с экрана.

2. Синтаксис и пунктуация (материал для синтаксического разбора) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ege.edu.ru/> – Заглавие с экрана.

3. Собрание словарей [Электронный ресурс] - Режим доступа: – <http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=221>. – Заглавие с экрана.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, внеаудиторной самостоятельной работы.

<b>Результаты обучения</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<i>личностные</i>	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Практические занятия по темам 3.1 Самостоятельная работа обучающихся по темам 2.1, 3.1, 3.2, 3.3
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	Практические занятия по теме 3.1 Самостоятельная работа обучающихся по темам 2.1, 2.2, 3.2
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Практические занятия по темам 2.2, 3.1 Самостоятельная работа обучающихся по темам 2.2, 3.2
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Практические занятия по темам 3.1 Самостоятельная работа обучающихся по темам 1.2, 1.3
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Практические занятия по темам 2.2, 3.1
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Практические занятия по темам 3.1, 3.3, 5.5 Самостоятельная работа обучающихся по темам 1.3, 3.2
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Практические занятия по темам 1.3, 3.3. Самостоятельная работа обучающихся по теме 2.2
<i>метапредметные</i>	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Практические занятия по темам 5.3, 5.6, 6.2. Самостоятельная работа обучающихся по темам 3.3, 4.1, 4.2, 5.4
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Практические занятия по темам 2.2 Самостоятельная работа обучающихся по темам 2.2, 3.2

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Практические занятия по темам 2.2 Самостоятельная работа обучающихся по темам 2.2, 3.2
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Практические занятия по темам 3.2, 5.3 Самостоятельная работа обучающихся по темам 3.1, 3.2, 4.1, 5.2
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	Практические занятия по темам 3.2, 5.3 Самостоятельная работа обучающихся по темам 3.1, 3.2, 4.1, 5.2
<b>предметные</b>	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Практические занятия по темам 1.2, 1.3, 2.1, 3.3, 4.1, 5.2, 5.4, 6.3
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Практические занятия по темам 1.3, 3.3 Самостоятельная работа обучающихся по теме 2.2
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Практические занятия по темам 1.3, 3.3. Самостоятельная работа обучающихся по темам 2.2
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Практические занятия по темам 3.1, 5.8. Самостоятельная работа обучающихся по темам 6.4
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Самостоятельная работа обучающихся по темам 1.3, 2.1, 5.8, 6.2
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Практические занятия по темам 3.1, 3.2, 3.3, Самостоятельная работа обучающихся по темам 2.1, 3.3
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Практические занятия по темам 3.2, 3.3 Самостоятельная работа обучающихся по темам 3.3
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Практические занятия по теме 1.3
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни,	Практические занятия по темам 1.2, 1.3

созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Практические занятия по темам 1.2, 1.3

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу учебной дисциплины ОУДб.01.1 Русский язык по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа по учебному плану начала подготовки 2021 на 2021 - 2022 учебный год.

№ п/п	Элемент (пункт) РП УД (ПМ)	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание
1.	3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	Обновлен список дополнительных источников	<p>Рачеева, Л.А. Русский язык : учебник / Рачеева Л.А. — Москва : КноРус, 2022. — 411 с. — ISBN 978-5-406-08366-6. — URL: <a href="https://book.ru/book/942393">https://book.ru/book/942393</a>— Текст : электронный.</p> <p>Рачеева, Л.А. Русский язык. Практикум : учебное пособие / Рачеева Л.А. — Москва : КноРус, 2022. — 203 с. — ISBN 978-5-406-08356-7. — URL: <a href="https://book.ru/book/942509">https://book.ru/book/942509</a>— Текст : электронный.</p>

Все изменения рабочей программы рассмотрены и одобрены на заседании кафедры «Общеобразовательные дисциплины» протокол №4 от «13» января 2022г.