

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц**

2021 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка), примерной программы профессионального модуля, учебного плана специальности. Является частью ППССЗ образовательного учреждения.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчики:**

Алексеева И.С., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»  
Рыкова А.В., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры

«Дизайн, стиль и искусство фотографии»

Протокол №1 от «14» октября 2021 г.

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2021г.

© Алексеева И.С., Рыкова А.В., 2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>13</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	<b>17</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>19</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка) в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД): **коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 1.2. Выполнять коррекцию и окрашивание бровей.

ПК 1.3. Выполнять окрашивание ресниц.

ПК 1.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

### 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

- организации подготовительных работ;
- коррекции и окрашивания бровей, окрашивания ресниц;
- осуществления коррекции процедуры;

#### **уметь:**

- организовать рабочее место;
- выполнять подготовительные работы;
- выполнять демакияж лица, коррекцию и окрашивание бровей, окрашивание ресниц;
- осуществлять коррекцию процедуры;

#### **знать:**

- санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность;
- колористические типы внешности;
- состав и свойства профессиональных препаратов;
- типы аллергических реакций организма человека;
- способы оказания первой помощи при возникновении аллергической реакции;
- технологию демакияжа;
- технологию коррекции и окрашивания бровей;
- технологию окрашивания ресниц;
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;

- технологию коррекции процедуры;
- критерии оценки качества работ.

**1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 270 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 198 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 132 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 66 часов;

учебной и производственной практики – 72 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

**2.1.** Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ЛР1, ЛР4, ЛР6

**2.2.** Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование профессиональных компетенций</b>
ПК 1.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК 1.2	Выполнять коррекцию и окрашивание бровей.
ПК 1.3	Выполнять окрашивание ресниц.
ПК 1.4	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	В т.ч. в форме практик, часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
				Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
				Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 1.1, ПК 1.4	Раздел 1. Теоретические и практические основы организации и проведения различных косметических процедур	114	82	64	32	-	32	-	18	-
ПК 1.2, ПК 1.3	Раздел 2. Выполнение эстетической процедуры по оформлению бровей и ресниц	120	86	68	34	-	34	-	18	-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	36	36							36
	<b>Всего:</b>	<b>270</b>	<b>204</b>	<b>132</b>	<b>66</b>	<b>-</b>	<b>66</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b> Теоретические и практические основы организации и проведения различных косметических процедур		114	
<b>МДК.01.01. Основы косметологии</b>		96	
<b>Тема 1.1.</b> Введение	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. <b>Содержание дисциплины и ее задачи.</b> Связь с другими дисциплинами. <b>Предмет косметологии. Классификация косметологии.</b> Профилактическая косметология и ее роль в предотвращении появления кожных проблем и возрастных изменений.	2	1
	2. <b>Профессиональные обязанности визажиста-стилиста.</b> Эстетика внешнего облика специалиста. <b>Рабочее место визажиста-стилиста.</b>	2	2
<b>Тема 1.2.</b> Анатомия головы и шеи. Кожа	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	1. Общие представления об организме человека. Анатомические сведения о голове и шее.	2	1
	2. <b>Лобная, затылочная, теменная и решётчатые кости. Клиновидная и височная кости.</b> Каналы и полости височной кости, их практическое значение.		2
	3. <b>Кости лицевого черепа.</b> Развитие, индивидуальные, половые и возрастные особенности верхней и нижней челюстей. Крыша мозгового черепа. Швы и роднички. Внутреннее и наружное основание черепа. Височная, подвисочная и крыловидно-нёбная ямки.	2	2
	4. <b>Полость носа и глазница, стенки и сообщения.</b> Мышцы, фасции и топография мышц головы.		2
	5. <b>Мышцы, фасции и топография мышц шеи.</b> Артерии головы и шеи. Общая, наружная и внутренняя сонные артерии.	2	2
	6. <b>Общая характеристика кожи.</b> Особенности строения кожи лица. Классификация типов кожи лица.		2
	7. <b>Функции кожи:</b> защитная, терморегулирующая, выделительная, секреторная, дыхательная, обменная. <b>Уход за кожей.</b> Взаимосвязь кожи с центральной нервной системой.	2	2
	<b>Практические занятия</b>	12	
	1. Анализ состояния кожи.	2	
	2. Анатомическая терминология.	2	
	3. Кости мозгового черепа. Кости лицевого черепа.	2	
	4. Соединение позвоночника с черепом. Мышцы головы и шеи.	2	
	5. Изучение строения кожи. Диагностика кожи.	2	
	6. Семинар на тему: «Кожа и ее значение в жизнедеятельности организма».	2	



Тема 1.3. Косметические процедуры	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>	
	1.	<b>Виды косметических процедур. Виды косметических средств</b> для проведения косметических процедур. <b>Приёмы проведения косметических процедур. Правила асептики и антисептики</b> при проведении косметических процедур. <b>Инструменты, приспособления, используемые при проведении косметических процедур.</b>	2	2
	2.	<b>Демакияж.</b> Понятие. Сущность. Периодичность. Используемые препараты. Техника демакияжа. Этапы процесса демакияжа.	2	2
	3.	<b>Пилинг.</b> Понятие. Виды. Применение. <b>Технология десквамации.</b>	2	2
	4.	<b>Косметические маски.</b> Классификация. Состав масок. Применение масок в зависимости от типа кожи.	2	2
	5.	<b>Гигиеническая чистка лица.</b> Показания и противопоказания. <b>Подготовка к проведению гигиенической чистки лица.</b> Инструменты и приспособления. Технические требования. <b>Санитарные требования к выполнению процедуры.</b>	2	2
	6.	<b>Косметический массаж лица и шеи.</b> Основные свойства. <b>Виды массажа.</b>	2	3
	7.	<b>Программный косметический уход</b> за лицом и шеей. <b>Протокол косметической процедуры.</b> Выбор косметической линии в зависимости от эстетических проблем клиента.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>16</b>	
	1.	Техника выполнения демакияжа лица.	2	
	2.	Техника проведения пилингов.	2	
	3.	Показания и противопоказания к применению косметических масок. Техника наложения масок. Аппликация косметических масок.	2	
	4.	Косметический массаж лица (в салоне, в домашних условиях): правила, эффект, неприятные последствия...	2	
	5.	Последовательность гигиенической чистки лица. Последовательность технологического выполнения депиляции верхней губы.	2	
	6.	Выбор косметических средств в соответствии с типом кожи клиента.	2	
7.	Программный косметический уход за лицом и шеей. Подготовка к процедуре. Разновидности косметических линий по уходу за лицом и шеей.	2		
8.	Комплексные косметические процедуры с использованием препаратов различных отечественных и зарубежных фирм.	2		
Тема 1.4. Аппаратная косметология	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	
	1.	<b>Возможности аппаратной косметологии в решении многих проблем кожи лица:</b> увядания, пигментации и т.д. Косметологические аппараты по уходу за кожей лица. Использование в косметологии физических методов воздействия на кожу. Электротерапия. Гальванизация. Дезинкрустация. Ионофорез. Электропилиция. Вакуум.	2	2
	2.	<b>Аппаратные спецтехнологии. Использование парафина в косметологии.</b> Показания и противопоказания.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	1.	Методики аппаратной косметологии (работа с Интернет-ресурсами).	2	
2.	Семинар на тему: «Современная косметология».	2		

<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 1</b> Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы, Интернет-ресурсов ( <i>по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем</i> ). Подготовка к практическим занятиям, дифференцированному зачету. <b>Тематика домашних заданий:</b> 1. Составление конспекта по теме: «Профессиональные обязанности визажиста-стилиста. Эстетика внешнего облика специалиста». 2. Составление конспекта по теме: «Классификация типов кожи лица и уход за ней. Механизм старения кожи. Роль свободных радикалов в процессе старения кожи». 3. Составление терминологического словаря 4. Зарисовка схем костей черепа человека, костей мозгового черепа, костей лицевого черепа, мышц головы. 5. Подготовка сообщений по теме «Рецепты для пилинга лица в домашних условиях», «Космеханика: показания к проведению, механизм действия», «Мануальная чистка лица – этапы, польза, показания...» 6. Подготовка доклада по теме: «Косметика и медицина». 7. Написание реферата на тему: «Косметическая химия». 8. Заполнение таблицы «Классификация типов кожи лица и ухода за ней». 9. Подготовка выступлений по теме семинара «Кожа и ее значение в жизнедеятельности организма». 10. Подготовка презентаций по теме «Гигиеническая чистка лица: этапы и техника проведения», «Самые популярные приборы для аппаратной косметологии в домашних условиях», «Самые популярные аппаратные методы в косметологии»		32	
<b>Дифференцированный зачет по МДК.01.01</b>		2	
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b> Организация рабочего места визажиста-стилиста при проведении различных косметических процедур. Организация подготовительных работ по обслуживанию заказчика. Выполнение демакияжа лица. Выполнение гигиенической чистки. Организация заключительных работ по обслуживанию заказчика.		18	
<b>Раздел 2.</b> Выполнение эстетической процедуры по оформлению бровей и ресниц		120	
<b>МДК.01.02. Технология оформления бровей и ресниц</b>		102	
<b>Тема 2.1.</b> Окрашка бровей и ресниц. Коррекция	<b>Содержание учебного материала</b>	18	
	1. <b>История окрашивания бровей и ресниц.</b> Модные брови осень/зима 20___. <b>Защитная функция бровей и ресниц.</b> Заболевания бровей. Уход за бровями.	2	2
	2. <b>Строение бровей и ресниц.</b> Форма бровей. Средства и приемы укрепления бровей и ресниц.	2	2
	3. Состав и свойства профессиональных препаратов.	2	2
	4. Санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании услуг по коррекции и окрашиванию бровей, окрашиванию ресниц.	2	2

	5.	Рецептура красящего состава и аллергическая проба при окраске бровей и ресниц.	2	2
	6.	Типы аллергических реакций организма человека.	2	3
	7.	Технология окраски бровей и ресниц. Инструменты и аксессуары.	2	2
	8.	Завершающая процедура окраски: последовательность действий, правила.	2	2
	9.	Коррекция бровей.	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>18</b>	
	1.	Организация рабочего места: последовательность действий, правила.	2	
	2.	Освоение современных методов окраски бровей и ресниц.	2	
	3.	Нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ.	2	
	4.	Коррекция бровей соответственно типу лица: последовательность действий, правила.	2	
	5.	Способы оказания первой помощи при возникновении аллергической реакции.	2	
	6.	Критерии выполнения качества работ по окраске бровей и ресниц.	2	
	7.	Анализ модных тенденций в индустрии красоты: мода на брови 1920-1940-х гг.	2	
	8.	Анализ модных тенденций в индустрии красоты: мода на брови 1950-1970-х гг.	2	
	9.	Анализ модных тенденций в индустрии красоты: мода на брови 1980-2010-х гг.	2	
<b>Тема 2.2.</b> Эпиляция бровей. Эпиляция избыточных волос	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>14</b>	
	1.	Эпиляция бровей: инструменты, аксессуары, технические приемы, выбор формы бровей.	2	2
	2.	Эпиляция избыточных волос. Причины избыточного роста волос.	2	2
	3.	Классификация эпиляции и депиляции.	2	2
	4.	Санитарные нормы и правила при выполнении депиляции.	2	2
	5.	Подготовка к процедуре. Депиляция горячим, холодным и теплым воском.	2	2
	6.	Сахарная эпиляция. Электроэпиляция. Показания и противопоказания.	2	2
	7.	Технология оформления бровей и ресниц: современные подходы и модные тенденции.	2	3
	<b>Практические занятия</b>		<b>16</b>	
	1.	Выполнение эпиляции избыточных волос с помощью различных технических приемов и продуктов для эпиляции.	2	
	2.	Выполнение депиляции горячим, холодным и теплым воском.	2	
	3.	Выполнение сахарной эпиляции.	2	
	4.	Анализ формы бровей (журнальный вариант, свое лицо): практикум.	2	
	5.	Выбор инструмента в соответствии с видом работ: практикум.	2	
6.	Анализ ассортимента и качества предлагаемой продукции: практикум.	2		
7.	«Чтение» лица с определением оптимальной формы бровей: практикум.	2		
8.	Семинар на тему: «Практическое применение знаний по профессиональному модулю «Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц».	2		

<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела 2:</b>  Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы, Интернет-ресурсов (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).  Подготовка к практическим занятиям, дифференцированному зачету.</p> <p><b>Тематика домашних заданий:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление конспекта по теме: «Эпиляция бровей».</li> <li>2. Составление конспекта по теме: «Санитарные нормы и правила при выполнении депиляции».</li> <li>3. Составление конспекта по теме: «Санитарные правила и нормы (СанПиН), применяемые при оказании услуг по коррекции и окрашиванию бровей, окрашиванию ресниц».</li> <li>4. Подготовка выступлений по теме семинара.</li> <li>5. Подготовка презентации по индивидуальным заданиям преподавателя.</li> <li>6. Выполнение практических заданий: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Перечислите и охарактеризуйте средства и приемы укрепления ресниц;</li> <li>– Опишите состав и свойства профессиональных препаратов, используемых в процедуре окрашивания бровей и ресниц;</li> <li>– Опишите рецептуру красящего состава и аллергической пробы при окрашивании бровей и ресниц;</li> <li>– Перечислите и дайте функциональную характеристику инструментам и аксессуарам для окрашивания бровей и ресниц;</li> <li>– Опишите технологию окрашивания бровей и ресниц;</li> <li>– Охарактеризуйте коррекцию бровей и последовательность выполнения процедуры;</li> <li>– Опишите правила организации рабочего места при процедурах оформления бровей и ресниц;</li> <li>– Опишите способы оказания первой помощи при возникновении в ходе выполнения работ по оформлению бровей и ресниц аллергической реакции;</li> <li>– Дайте оценку критериям выполнения качества работ по окрашиванию бровей и ресниц;</li> <li>– Подберите к определенному типу лица определенную форму бровей.</li> </ul> </li> </ol>	34	
<b>Дифференцированный зачет МДК.01.02.</b>	2	
<p><b>Учебная практика</b>  <b>Виды работ:</b>  Организация рабочего места визажиста-стилиста при выполнении коррекции и окрашивания бровей, окрашивания ресниц.  Выполнение подготовительных работ по обслуживанию заказчика.  Выполнение коррекции и окрашивания бровей, окрашивания ресниц.  Выполнение заключительных работ по обслуживанию заказчика.</p>	18	
<p><b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>  <b>Виды работ:</b>  Выполнение косметических процедур (демакияж, гигиеническая чистка лица) с использованием препаратов различных отечественных и зарубежных фирм.  Выполнение коррекции бровей соответственно типу лица.  Выполнение окрашивания ресниц.  Выполнение окрашивания бровей и ресниц.  Осуществление коррекции процедуры окрашивания бровей у мужчин.  Осуществление коррекции процедуры окрашивания бровей у женщин.</p>	36	
<b>Всего часов</b>	<b>270</b>	

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебной студии красоты, лаборатории косметологии и макияжа.

Оборудование студии и рабочих мест **студии красоты:**

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наборы косметических средств и инструментов, необходимых для работы;
- дидактический материал;
- наглядные пособия;
- комплект учебно-методической документации.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории **косметологии и макияжа:**

- косметологические кресла;
- столики для профессиональных препаратов, инструментов;
- раковины;
- профессиональные препараты;
- индивидуальные лампы;
- стерилизаторы;
- бактерицидные лампы;
- водонагреватель.

**Технические средства обучения:**

- компьютер, экран, проектор.

## **4.2. Информационное обеспечение обучения**

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

1. Невская, О. В. Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц [Текст] : учебник / О. В. Невская. - М. : Академия, 2018. - 272 с. - (Профессиональное образование).
2. Остроумова, Е. Б. Основы косметологии. Макияж : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Б. Остроумова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 180 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07035-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471454>

#### **Дополнительные источники:**

1. Дрибноход Ю.Ю. Косметология [Текст] : учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / Ю.Ю. Дрибноход. - Изд. 9-е, доп. и перераб. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 779 с.
2. Журнал «Прекрасная косметика».
3. Моррис, Р. Макияж [Текст] : подробное руководство / Р. Моррис; [пер. с англ. Е. Тереховой ]. - М.: Эксмо , 2012. – 256 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Косметик [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ki-online.ru/ru/news/> - Загл. с экрана.
2. Мастер класс по оформлению бровей от визажиста Гринченко Ирины! [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=GDyeQEiUG8E>, свободный
3. Оформление бровей. Коррекция и окрашивание красителем levissime. Художественное оформление бровей [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=PZgFNHmP7c>, свободный
4. Правильная коррекция бровей. Окрашивание бровей и ресниц [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=y7y4NJVsKu8>, свободный
5. О чем врут бровисты? Все о моделировании бровей [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=vUd5Ga2AaW4>, свободный
6. Центр профессионального обучения [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://курсы-косметологии.рф/seminar.php?id=136>, свободный.
7. Школа эстетики и косметологии Ларисы Новиковой [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.novikova-school.ru/chapter1.html>-, свободный

### 4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

В образовательном процессе с целью реализации компетентного подхода используются активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Методы	Формы	Лекции, уроки (час.)	Практические занятия (час.)	Всего (час.)
Лекция проблемная		2		2
Лекция-презентация		10		10
Лекция-беседа		12		12
Аналитический / поисковый метод			6	6
Практикум			8	8
«Мозговой штурм»		4		4
Индивидуальное творческое задание		6	10	16
Групповые дискуссии / семинары			6	6
Работа в группе/парах			22	22
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>52</b>	<b>86</b>

Самостоятельная работа организуется в форме подготовки сообщений, докладов, презентаций; выполнения практических (индивидуальных) заданий и т.п.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику и производственную практику (по профилю специальности).

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках данного профессионального модуля и реализуются концентрированно в несколько периодов.

Учебная практика может проводиться как в Колледже, так и в организациях на основании договоров о практической подготовке, заключаемых между Колледжем и каждой профильной организацией, куда направляются обучающиеся.

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) является освоение учебной практики направленной на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта в рамках данного профессионального модуля. Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

В результате прохождения учебной и производственной практик в рамках данного профессионального модуля обучающиеся должны **иметь опыт:** организации подготовительных работ; коррекции и окрашивания бровей, окрашивания ресниц; осуществления коррекции процедуры.

Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) проводится с учетом (или на основании) результатов её прохождения, подтверждаемых документами соответствующих организаций.

По итогам освоения профессионального модуля проводится экзамен (квалификационный).

Освоение данного модуля идет параллельно с изучением общепрофессиональных дисциплин (ОП): «Сервисная деятельность», «Основы маркетинга и менеджмента», «Пластическая анатомия человека», «Рисунок и живопись», «Цветоведение», «Основы композиции»; профессионального модуля ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

Для обучающихся имеется возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

**Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам):** высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

**Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:** высшее образование по профилю специальности, опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.



## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика	1) оснащение рабочего места в соответствии с санитарными правилами и нормами; 2) подготовка лица к проведению косметических процедур в соответствии с алгоритмом; 3) аргументированность определения типа кожи клиента	Наблюдение за действиями на учебной практике. Текущий контроль в форме защиты на практических занятиях; дифференцированные зачеты по учебной и производственной практикам; экзамен (квалификационный)
ПК 1.2. Выполнять коррекцию и окрашивание бровей	1) обоснованный выбор инструментов, приспособлений, профессиональных препаратов для окрашивания бровей в соответствии с санитарными правилами и нормами; 2) точность расчета пооперационного сырья и материалов в соответствии с алгоритмом; 3) соответствие выполнения коррекции бровей типу лица	Текущий контроль в форме защиты на практических занятиях. Дифференцированные зачеты по учебной и производственной практикам. Экзамен (квалификационный)
ПК 1.3. Выполнять окрашивание ресниц	1) обоснованный выбор инструментов, приспособлений, профессиональных препаратов для выполнения косметической процедуры в соответствии с санитарными правилами и нормами; 2) расчет пооперационного сырья и материалов в соответствии с алгоритмом	Текущий контроль в форме защиты на практических занятиях. Дифференцированный зачет по учебной практике. Экзамен (квалификационный)
ПК 1.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика	1) выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов в соответствии с алгоритмом; 2) полнота и доступность рекомендаций по ежедневному дополнительному уходу за бровями и ресницами при взаимодействии с клиентом	Оценка на практических занятиях. Наблюдение за действиями на учебной практике. Экзамен (квалификационный)

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	1) демонстрация интереса к будущей профессии через: <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение качества обучения по профессиональному модулю;</li> <li>- участие в НСО;</li> <li>- участие в олимпиадах, научных конференциях, конкурсах профессионального мастерства;</li> <li>- участие в органах студенческого самоуправления,</li> <li>- участие в социально-проектной деятельности;</li> <li>- портфолио</li> </ul>	Наблюдение, мониторинг, оценка содержания портфолио

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу профессионального модуля ПМ.01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа по учебному плану начала подготовки 2021 на 2021 - 2022 учебный год.

№ п/п	Элемент (пункт) РП УД (ПМ)	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание
1.	4.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	Обновлен список дополнительных источников	<p>Бонапартова А.В. Основы косметологии. Учебник. / Бонапартова А.В. - Москва: КноРус, 2022. - 192 с. (СПО). ISBN 978-5-406-08362-8.-. — URL: <a href="https://book.ru/book/932746">https://book.ru/book/932746</a> — Текст : электронный.</p> <p>Денисова О.А. Технология визажа: учеб./О.А. Денисова, Е.Г. Нагоркина.-2 е изд., испр.-Москва.:Академия, 2020.- 272 с. —(СПО)— ISBN 978-5-4468-8894-8 Текст : электронный // Образовательная платформа Академия [сайт]. -URL: <a href="https://www.academia">https://www.academia</a></p>

Все изменения рабочей программы рассмотрены и одобрены на заседании кафедры «Дизайн, стиль и искусство фотографии» протокол №4 от «13» января 2022г.